

Газета для педагогов и родителей

Мир детства



Выпуск № 7 (2020-2021 учебный год)

Родителям на заметку

STEM – технология в детском саду

Современные дети живут в эпоху информатизации и компьютеризации, в условиях быстро меняющейся жизни от дошкольника требуется не только владение знаниями, но и умение добывать эти знания самому, оперировать ими, мыслить самостоятельно и творчески.

Инновационные продукты и технологии являются базовой составляющей современной образовательной системы. Внедрение STEM – технология в образовательный процесс дошкольной организации помогает детям приобрести практические навыки и умения в области инженерии, робототехнике, конструировании, увлекательные занятия в ходе игр позволяют раскрыть творческий потенциал каждого ребёнка, удовлетворить его потребности.



Что такое STEM – технология? Если расшифровать данную аббревиатуру, то получится следующее: **Science** (естественные науки), **Technology** (технологии), **Engineering** (инженерное искусство), **Mathematics** (математика).

С чего начать работу по внедрению STEM – технологии? Первоначальным источником, на который можно опираться в своей работе, может стать дополнительной парциальной модульной программы: «STEM – ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА», авторами которой являются Т.В. Волосовец, В.А. Маркова, С.А. Аверин. Работу с дошкольниками следует вести по следующим образовательным модулям: «Дидактическая система Ф. Фребеля», «LEGO - конструирование», «Математическое развитие», «Робототехника», «Мультстудия «Я творю мир», «Экспериментирование с живой и неживой природой». Если нет возможности вести работу по всем направлениям, можно выбрать два или три модуля: программой это не возбраняется!

Чтобы работа по образовательному модулю была наиболее эффективной, необходимо соблюдать следующие условия:

-Проведение мониторинга.

-Планирование деятельности с дошкольниками.

-Использование приёмов и методов ведущих за собой развитие познавательной инициативы и творческой активности (проблемные вопросы, ситуации поиска, проектная деятельность и др.)

- Изменение подхода к ведению занятий:

1. Вместо введения **понятия** в начале деятельности предлагается опыт, проблема, которую надо решить,
2. Дети выбирают способ действия, для решения задачи,
3. Проводят опыты, эксперименты, конструируют и др.
4. С помощью наводящих вопросов педагога дети устанавливают причинно – следственные связи и делают выводы.
5. Используют полученные знания в других видах деятельности.

-Своевременное пополнение и обновление развивающей предметно – пространственной среды.

Благодаря внедрению STEM-технологии в дошкольное образование, дети учатся видеть взаимосвязь происходящих событий, лучше понимают принципы логики, приобретают дополнительные практические навыки и умения, которые достаточно востребованы в современной жизни.

Блажеева Зоя Сергеевна, воспитатель МДОУ «Детский сад «Солнышко»

Развитие фонематического слуха. С чего начинать?

Различение звуков речи - фонематический слух - является основой для понимания смысла сказанного. При несформированности речевого звукоразличения ребенок воспринимает не то, что ему сказали, а то, что он услышал. «Игла» превращается в «мглу», «лес» в «лист», «лису» и т.д. Ребенок как будто становится иностранцем.

Недостаточность фонематического слуха особенно ярко проявляется в школе при обучении письму и чтению. Формирование речевого восприятия начинается с узнавания природных, бытовых и музыкальных шумов, голосов людей и животных (что шумит?, что гудит?, кто кричит?, кто разговаривает?). При этом различение неречевых звуков должно обязательно сопровождаться развитием чувства ритма. Чтобы образ предмета, издающего звук, был более полным и ребенок мог догадаться о нем по ситуации, предмет этот нужно рассматривать, если можно - трогать, брать в руки. С другой стороны также полезно выполнять упражнения с закрытыми глазами, анализировать звуки только на слух, без опоры на зрение. Обычно работа начинается с наиболее элементарных видов различения - «тихого-громкого», «быстрого-медленного», выбираются контрастные по ритмической и эмоциональной структуре музыкальные фрагменты. Хорошо, если дети, слушая музыку, начинают подпевать, дирижировать, танцевать.



Развитие фонематического слуха дошкольников можно «подстегнуть» при помощи **специальных упражнений**. Эти упражнения помогут детям распознавать заданный звук в слове, определять место звука в слове, различать слова и формы слов.

Упражнение «Узнай звук»

Это упражнение учит определять наличие или отсутствие заданного звука в слове на слух. Предложите вашему ребенку выполнять определенное действие (поднимать руку, хлопать в ладоши, топтать ногой), когда он услышит слова с заданным звуком. Если у ребенка есть проблемы с различением конкретного звука, сделайте упражнение на этот звук, если проблем нет, выберите наиболее вероятные «проблемные» звуки.

Упражнение «Что общего?»

Произнесите три-четыре слова, в каждом из которых есть определенный звук и спросите у ребенка, какой звук общий для этих слов. Желательно, чтобы заданный звук находился в словах на разных позициях - в начале, середине и в конце. Например: цапля, нарцисс, молодец.

Упражнение «Раз, два, три - быстрее сообрази!»

В этом упражнении ребенку нужно придумать слово, которое будет отвечать определенным критериям, например:

- Назови слово, которое начинается с того же звука, что и «Шуба»;
- Придумай слово, которое начинается с последнего звука слова «слоН»;
- Вспомни названия предметов посуды, в которых есть последний звук слова «замоК» (Кастрюля, чашКа, чайниК).
- Подбери слово, в котором первый звук - С, последний - К.

Можно попросить ребенка выбрать картинку, на которой изображен предмет с заданным звуком или просто найти такой предмет в комнате.

Упражнение «Кто-то что-то перепутал?»

Это упражнение помогает научиться различать слова, отличающиеся одной фонемой. Для этого необходимо зачитать ребенку стишки, заменив в каком-нибудь слове одну букву (или убрав ее, добавив лишнюю). Ребенок должен найти в стихотворении ошибку и исправить ее. Стихи могут быть разными. Например:

Зайка серенький сидит
И ушами шевелит.
Зайке холодно сидеть
Надо *лаМпочки* погреть.

Уделяя внимание развитию фонематического слуха, вы облегчаете ребенку процесс усвоения правильного звукопроизношения, а в дальнейшем чтения и письма.

«Приобщение детей старшего дошкольного возраста к здоровому образу жизни через организацию туристических походов»

Чтобы быть здоровыми и полноценно жить, необходимо научиться сохранять и укреплять собственное здоровье. В старшем дошкольном возрасте происходит выработка правильных привычек совершенствования и сохранения здоровья. Одной из таких привычек является туристический поход, организуемый совместно с педагогами, детьми, родителями.



Туристический поход - это прохождение группой детей определенного маршрута активным способом передвижения (пешком, на лыжах) с целью познания, воспитания, оздоровления, физического и спортивного развития. В туристических походах совершенствуются двигательные умения и навыки, формируются основы здорового образа жизни. Дети совместно с педагогами проходят в игровой форме варианты физической и психологической подготовки к возможным экстремальным ситуациям, проигрываются разные случаи, такие как: царапина на

руке, вывих ноги, и т.д. Они учатся различать растения нашей местности, устраивать привал, играть в подвижные игры, наблюдать за живыми организмами, жить в природе не нарушая её гармонию. Также приобретают навыки того, как правильно уложить рюкзак, разжечь костер, поставить палатку, ориентироваться на местности, предсказать погоду по народным приметам и др. При организации игр используется природный материал, например, метание мелкими камешками в горизонтальную и вертикальную цель, спрыгивание с невысокой поверхности, перепрыгивание через препятствие, бег по пересеченной местности наперегонки, прыжки в длину и высоту с разбега и др. При этом, дети сами могут создавать для движений полосы препятствий, используя пруты, палки, камешки.

Таким образом, дети, которые занимаются туризмом, успешно развиваются физически, у них лучше развиваются основные виды движений, отслеживается прирост спортивных достижений, снижается заболеваемость.

С детьми старшего дошкольного возраста мы стараемся ходить в походы в разное время года. Осенью с детьми не только устраиваем спортивные состязания, но и печём картошку, варим обед на костре. Зимой катаемся на ватрушках, лыжах, строим крепости и играем в снежки. Весной дети очень любят игры с ориентированием на местности, выполняют задания используя карту и находят клад. Летом организуем с детьми спортивные игры: бадминтон, футбол, волейбол и др. Дети с удовольствием ходят в походы и ждут новых впечатлений.



*Кремешкова Юлия Александровна,
воспитатель МДОУ «Детский сад «Лесовичок»
Олейник Светлана Николаевна,
воспитатель по физической культуре МДОУ «Детский сад «Лесовичок»*

Родителям на заметку

Использование элементов северных росписей для подготовки руки дошкольника к письму

Письмо – это сложный для ребенка навык, который требует выполнения тонко-координированных движений, слаженной работы мелких мышц кисти руки, способности к сосредоточению, способности управлять своей деятельностью. Овладение письмом – трудоемкий процесс, который обычно приходится на первые месяцы пребывания детей в школе.

Подготовка руки к письму в дошкольном возрасте включает несколько направлений:

- развитие ручной умелости (создание поделок, конструирование, рисование, лепка, в которых развивается мелкая моторика, глазомер и т. др.)
- развитие у детей чувства ритма, умения согласовывать слово и движение в определенном ритме. Ребенок успешно овладевает письмом, если он умеет производить рукой ритмичные, равномерные, плавные движения.
- развитие графических умений (это происходит в процессе рисования и графических работ – рисование по клеточкам, раскрашивание, штриховки и других видов заданий)
- развитие пространственной ориентации (умение ориентироваться на листе бумаги: справа, слева, в верхнем правом углу, посередине, в верхней строчке и т.д.)

При подготовке руки к письму особое значение имеет рисование орнаментов, узоров. Ведь многие детали узора напоминают фрагменты букв: овал, завитки, крючки, палочки, волны. При этом ребенок учится правильно определять направление линий и движения руки, знакомится с ритмическим, композиционным построением орнаментов, развивает глазомер.

Росписи нашего Северного края могут способствовать развитию всех навыков и умений, которые в дальнейшем способствуют подготовки руки к письму: координация действий руки и глаза, зрительный контроль за своей работой. Дети учатся сохранять ритм рисунка, высоту прорисовываемых элементов, во время обводки крупных элементов идет регулирование силы нажима на кисть и развивается точность движений. В росписях много элементов, которые развивают чувство ритма: бордюры – геометрический орнамент в узкой полосе, состоящий из чередования прямоугольников и треугольников, а также полос различной толщины, повторяющийся, ритмичный растительный орнамент. Крупные элементы, например, мезенского коня можно использовать и для штриховки, которая развивает точность движений.

Графическое упражнение – штриховка – одно из важнейших упражнений, определяющихся не только чёткостью и красотой изображения линий, но и лёгкостью и свободой: движения руки не должны быть скованными, напряженными.

Прорисовывая такие элементы, как капельки, травка, листочки, различные розанчики и другие цветы, дети учатся рисовать их легко, свободно, не забывая при этом про нажим на кисть и соразмерность элементов.

Данные задания можно предложить детям во время свободной деятельности в ходе режимных моментов. В продаже есть и готовые раскраски с элементами росписей, где детям предлагают раскрасить или дорисовать узор.

Источники: <https://clck.ru/TDMqn>, <https://clck.ru/TDMrD>

